Tiberiu Olah (1928 - 2002)

Brancusi-Zyklus Nr. 1 (1962)

Columna infinita

Besetzung: Orchester
Verlag: Salabert

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuşi: Colonne de la reconnaissance sans fin

Brancusi-Zyklus Nr. 2 (1963)

Sonate für Klarinette solo

Besetzung: Klarinette
Verlag: Salabert

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuşi: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Brancusi-Zyklus Nr. 3 (1964)

Espace et rythme

Besetzung: Schlagzeug
Verlag: Ars Viva

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuşi: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Brancusi-Zyklus Nr. 4 (1965)

La porte du baiser

Besetzung: Orchester
Verlag: Salabert

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuşi: La porte du baiser

Brancusi-Zyklus Nr. 5 (1968)

Table du silence

Besetzung: Orchester
Verlag: Salabert

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuşi: Table du silence

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck