

# Tiberiu Olah (1928 - 2002)

## Brancusi-Zyklus Nr. 1 (1962)

Columna infinita

Besetzung: Orchester  
Verlag: Salabert

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuși: Colonne de la reconnaissance sans fin

## Brancusi-Zyklus Nr. 2 (1963)

Sonate für Klarinette solo

Besetzung: Klarinette  
Verlag: Salabert

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuși: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

## Brancusi-Zyklus Nr. 3 (1964)

Espace et rythme

Besetzung: Schlagzeug  
Verlag: Ars Viva

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuși: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

## Brancusi-Zyklus Nr. 4 (1965)

La porte du baiser

Besetzung: Orchester  
Verlag: Salabert

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuși: La porte du baiser

## Brancusi-Zyklus Nr. 5 (1968)

Table du silence

Besetzung: Orchester  
Verlag: Salabert

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuși: Table du silence

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck