Michel Brusselmans (1886 - 1960)

Kermesse flamande (1912)

Besetzung: Tenor, gemischter Chor, Klavier
Verlag: August Cranz

Kunstwerk(e)

Pieter Bruegel d. Ä.: Kermesse flamande

Scènes breugheliennes (1911-1912)

Esquisses symphoniques

1. Rentrée de la Procession
2. La Danse
3. Scène des buveurs
4. Idylle
5. Kermesse flamande

Besetzung: Orchester
Verlag: August Cranz

Kunstwerk(e)

Pieter Bruegel d. Ä.: Kermesse flamande
Pieter Bruegel d. Ä.: The Procession to Calvary

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck