

Henri Mulet (1878 - 1967)

Esquisses byzantines (1919)

10 pièces pour orgue

1. Nef
2. Vitrail
3. Rosace
4. Chapelle des Morts
5. Campanile
6. Procession
7. Chant funèbre
8. Noel
9. In Paradisum
10. Tu es petra et portae inferi non praevalerunt adversus te

Besetzung: Orgel

Verlag: Leduc

Bemerkung: Angeregt durch die Kirche Sacré Coeur in Paris.

Kunstwerk(e)

Ungenannte KünstlerInnen: Sacré Coeur

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck