

# Kurt Dietmar Richter (1931 - 2019)

## Feininger Impulse (1986)

Zyklus in sieben Teilen

1. Night Piece I
2. Reflection
3. Night Piece II
4. Proposal for a Monument
5. Ludus
6. Cathedral of the Future
7. Night Piece III

Besetzung: Klavier

Verlag: Neue Musik

Bemerkung: Der Klavierzyklus des Komponisten Kurt Dietmar Richter ist das Resultat jahrelanger analytischer und emotionaler Auseinandersetzung mit dem Bildwerk Feiningers, indem er versucht, dessen bildspezifische Gestaltungsmomente in den Bereich der Musik zu transportieren.

Kunstwerk(e)

Lyonel Feininger: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

## Elegia (1987)

Besetzung: Horn

Kunstwerk(e)

Gerhard Altenbourg: Eintrag in Arbeit

## Ikarus Chagall ( )

Drei Szenen

Besetzung: Singstimme, Perkussion

Bemerkung: Nach Gedichten von Thomas Luthardt.

Kunstwerk(e)

Marc Chagall: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

## Bilder keiner Ausstellung (2008)

Klavierzyklus

Besetzung: Klavier

Kunstwerk(e)

Lyonel Feininger: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

## Großes Stilleben (1994)

frei nach Max Beckmann

Besetzung: 4 Saxophone

Bemerkung: Bezieht sich auf eines der vielen Stilleben Bilder von Max Beckmann. Titel und Besetzung deuten einen Bezug zu Stilleben mit Saxophonen an.

Kunstwerk(e)

Max Beckmann: Stilleben mit Saxophonen

Max Beckmann: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

## Chagalliade (2011)

Besetzung: Violine

Verlag: Verlag Neue Musik

Kunstwerk(e)

Marc Chagall: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck