

# Wolfgang Hufschmidt (1934 - 2018)

## Trio II (1982)

### Seven Inventions on Colors and Pictures

2. Paul Klee "Kanon der Farbigen Totalität"

4. Philip Otto Runge "Farbenkugel"

5. Josef Albers "Interaction of Color"

6. Claude Monet "Impression: Sunrise"

7. Wolfgang Pilz "Eine Minute Dunkel"

Besetzung: Flöte, Klarinette, Violine, Gitarre, Percussion, Keyboards

#### Kunstwerk(e)

Paul Klee: Kanon der Farbigen Totalität

Philipp Otto Runge: Farbenkugel

Josef Albers: Interaction of Color

Claude Monet: Impression: Sunrise

Wolfgang Pilz: Eine Minute Dunkel

## Engel der Geschichte (II) Flötentöne Nr. XVI (1994)

Besetzung: Flöte, Klarinette, Violine, Gitarre, Percussion, Keyboards

#### Kunstwerk(e)

Paul Klee: Angelus Novus

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck