

# Bruno Dozza (1962 - )

## Duendecitos ()

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Francisco José de Goya: Los Caprichos: 49. Duendecitos

## Por que fue sensible ()

(música imaginada para un "capricho" de Francisco de Goya)

Besetzung: Gitarre

Kunstwerk(e)

Francisco José de Goya: Los Caprichos: 32. Por que fue sensible

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck