Joseph Gustav Mraczek (1878 - 1944)

Madonna am Wiesenzaun [auch: Herrn Dürers Bild] (1926)

Oper in drei Akten. Text von Arthur Ostermann nach Ginzkeys Novelle Der Wiesenzaun

Besetzung: Orchester
Textdichter: Arthur Ostermann
Verlag: Robert Forberg
Bemerkung: Uraufführung: 1927;

Kunstwerk(e)

Albrecht Dürer: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Max und Moritz (1912)

Sinfonische Burleske, frei nach Wilhelm Busch

Besetzung: Orchester
Verlag: Fürstner

Kunstwerk(e)

Wilhelm Busch: Max und Moritz – Eine Bubengeschichte in sieben Streichen

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck