

Augusta Holmès (1847 - 1903)

La Nuit et l'Amour (1888)

Interlude de l'ode symphonique - Ludus pro Patria

Besetzung: Orchester, Chor

Kunstwerk(e)

Pierre Cécile Puvis de Chavannes: Ludus Pro Patria

Pologne (1883)

Poème symphonique

Besetzung: Orchester

Kunstwerk(e)

Tony Robert-Fleury: Le Massacre des Polonais à Varsovie, 8 avril 1861

Pologne (1883)

Poème symphonique (aussi arrangement pour piano)

Besetzung: Klavier

Kunstwerk(e)

Tony Robert-Fleury: Le Massacre des Polonais à Varsovie, 8 avril 1861

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck