Michael Daugherty (1954 -)

Website: http://www.michaeldaugherty.net

American Gothic (2013)

1. On a Roll
2. Winter Dreams
3. Pitchfork

Besetzung: Piccoloflöte, Flöte, Oboe, Klarinette, Bassklarinette, Englischhorn, Fagott, Kontrafagott, Horn, Trompete, Posaune, Pauke, Perkussion, Harfe, Klavier, Streicher
Verlag: Michael Daugherty Music
Bemerkung: Nur der dritte Satz, "Pitchfork", bezieht sich auf ein konkretes Bild von Grant Wood, nämlich "American Gothic". Michael Daugherty (2013): "American Gothic for orchestra is a contemporary musical reflection on the creative world of Iowa artist, Grant Wood (1891-1942)": https://michaeldaugherty.net/works/orchestra/american-gothic

Kunstwerk(e)

Grant Wood: American Gothic
Grant Wood: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Bizarro (1993)

Besetzung: Blasorchester
Verlag: Peermusic Classical, Faber Music Limited

Kunstwerk(e)

Joseph »Joe« Shuster: Superman
Jerome »Jerry« Siegel: Superman

Brooklyn Bridge (2005)

Besetzung: Solo- Klarinette, Blasorchester
Verlag: Boosey & Hawkes, Hendon Music Inc.

Kunstwerk(e)

John Roebling: Brooklyn Bridge

Cadillac Ranch (2024)

Besetzung: Orchester
Bemerkung: Michael Daugherty (2024): "My composition is inspired by 'Cadillac Ranch,' a public art installation created in 1974 by the modernist architects Chip Lord, Hudson Marquez and Doug Michels, then known as Ant Farm": https://michaeldaugherty.net/works/orchestra/cadillac-ranch-for-orchestra

Kunstwerk(e)

Lord Chip: Cadillac Ranch

Deus ex Machina (2007)

1. Fast Forward (Di andata veloce)
2. Train of Tears
3. Night Steam
Besetzung: Solo-Klavier, Orchester
Verlag: Boosey & Hawkes, Hendon Music Inc.
Bemerkung: Der erste Satz der Komposition wurde sowohl durch das Manifesto del Futurismo von Filippo Tommaso Marinetti, als auch durch die Bilder States of Mind von Umberto Boccioni und La Durée poignardée von René Magritte inspiriert (siehe auch: Datenbank Klingende Texte). Zudem geht der dritte Satz des Werkes auf die Fotographie Hotshot Eastbound von Ogle Winston Link zurück.

Kunstwerk(e)

Ogle Winston Link: Hotshot Eastbound
René Magritte: La Durée poignardée
Umberto Boccioni: States of Mind I: The Farewells
Umberto Boccioni: States of Mind II: Those Who Go
Umberto Boccioni: States of Mind III: Those Who Stay

Dreamachine (2014)

1. Da Vinci’s Wings
2. Rube Goldberg’s Variations
3. Electric Eel
4. Vulcan’s Forge
Besetzung: Solo-Perkussion, Orchester
Verlag: Michael Daugherty Music
Bemerkung: Der erste Satz bezieht sich auf die zahlreichen Flügel-Zeichnungen Leonardo da Vincis, während der dritte Satz vom Relief Das Leben des Menschen… Vol. 5 des Arztes Fritz Kahn inspiriert ist.

Kunstwerk(e)

Fritz Kahn: Das Leben des Menschen... Vol. 5
Leonardo da Vinci: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk
Rube Goldberg : Kein Bezug zu einem Einzelwerk

Fallingwater (2013)

1. Nightrain
2. On the Level
3. Prairie Psalm
4. Ahead of the Curve
Besetzung: Violine, Streichorchester
Verlag: Michael Daugherty Music

Kunstwerk(e)

Frank Lloyd Wright: Fallingwater
Frank Lloyd Wright: Guggenheim Museum
Frank Lloyd Wright: Taliesin
Frank Lloyd Wright: Unity Temple

Fire and Blood (2003)

1. Volcano
2. River Rouge
3. Assembly Line
Besetzung: Solo-Violine, Orchester
Verlag: Boosey & Hawkes, Hendon Music Inc.

Kunstwerk(e)

Diego Rivera: Detroit Industry Murals

Flamingo (1991)

Besetzung: Flöte, (Piccolo), Oboe, Klarinette, Fagott, Horn, Trompete, Posaune, Perkussion, Klavier, Violine, Bratsche, Violoncello, Kontrabass
Verlag: Boosey & Hawkes, Hendon Music Inc.

Kunstwerk(e)

Donald »Don« Featherstone : Plastic Pink Flamingo

Ghost Ranch (2005)

1. Bone
2. Above Clouds
3. Black Rattle
Besetzung: Orchester
Verlag: Boosey & Hawkes
Bemerkung: Die Komposition bezieht sich auf die Bilder, die Ranch und das Leben von Georgia O'Keeffe

Kunstwerk(e)

Georgia O'Keeffe: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Jackie O (1995)

Kammeroper in zwei Akten

Kunstwerk(e)

Andy Warhol: Jackie (The Week That Was)

Ladder to the Moon (2006)

1. Night, New York
2. Looking Up
Besetzung: Oboe, Klarinette, (Bassklarinette), (Englischhorn), Fagott, (Kontrafagott), Horn, Kontrabass, Perkussion
Verlag: Boosey & Hawkes

Kunstwerk(e)

Georgia O'Keeffe: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk
Georgia O'Keeffe: Radiator Building - Night, New York

Lex (1991)

Besetzung: E-Violine, Synthesizer, E-Bass, Pauken, Perkussion
Verlag: Boosey & Hawkes, Hendon Music Inc.

Kunstwerk(e)

Jerome »Jerry« Siegel: Superman
Joseph »Joe« Shuster: Superman

Metropolis Symphony (1988-1993)

1. Lex
2. Krypton
3. Mxyzptlk
4. Oh, Lois!
5. Red Cape Tango

Besetzung: Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn, Trompete, Posaune, Tuba, Pauke, Perkussion, Synthesizer, Keyboard, Streicher
Verlag: Faber Music Limited

Kunstwerk(e)

Jerome »Jerry« Siegel: Superman
Joseph »Joe« Shuster: Superman

Mount Rushmore (2010)

1. George Washington
2. Thomas Jefferson
3. Theodore Roosevelt
4. Abraham Lincoln

Besetzung: Orchester, Chor
Verlag: Boosey & Hawkes

Kunstwerk(e)

John Gutzon de la Mothe Borglum: Mount Rushmore National Memorial

Once Upon a Castle (2003/rev.2015)

Symphonie Concertante

1. The Road to San Simeon
2. Neptune Pool
3. Rosebud
4. Xanadu

Besetzung: Orgel, Orchester
Verlag: Boosey & Hawkes, Hendon Music Inc.

Kunstwerk(e)

Julia Morgan: Hearst Castle

Raise the Roof (2007)

Besetzung: Pauken, Blasorchester
Verlag: Boosey & Hawkes, Hendon Music Inc.

Kunstwerk(e)

William Frederick Lamb: Empire State Building
Unbekannte Künstler : Notre-Dame de Paris

Red Cape Tango (1993)

Besetzung: großes Kammerensemble
Verlag: Peermusic Classical, Faber Music Limited

Kunstwerk(e)

Jerome »Jerry« Siegel: Superman
Joseph »Joe« Shuster: Superman

The Lightning Fields (2015)

1. Griffith Observatory, Los Angeles, California
2. The Lightning Field, Catron County, New Mexico
3. Marfa Lights, U.S. Route 67, Marfa, Texas
4. Times Square, New York City

Besetzung: Trompete/Flügelhorn, Klavier
Verlag: Michael Daugherty Music

Kunstwerk(e)

Walter de Maria: The Lightning Field

Winter Dreams (2015)

Besetzung: Blasorchester, Celesta, Harfe, Kontrabass
Verlag: Michael Daugherty Music

Kunstwerk(e)

Grant Wood: February
Grant Wood: January

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck