

Angelo Gilardino (1941 -)

Website: <http://www.angelogilardino.com>

Studi di Virtuosità e di Trascendenza (1981-1985)

6. Soledad - Omaggio a Francisco Goya
25. Ricercare (sui mosaici di Ravenna)
32. Embarquement pour Cythère
Besetzung: Gitarre
Verlag: Edizioni Bèrben

Kunstwerk(e)

Francisco José de Goya: [Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk]
Antoine Watteau: L'Embarquement pour Cythère
Ungenannte KünstlerInnen: Mosaik von Ravenna

Musica per l'angelo della Melancholia (1991)

1. Andante quasi adagio, liberamente
2. Andantino capriccioso
3. Non troppo allegro, ma assai scandito
4. Andante molto tranquillo, come una rêverie
5. Allegro con fuoco
Besetzung: Gitarre
Verlag: Edizioni Bèrben

Kunstwerk(e)

Albrecht Dürer: Melencolia I

Sette Preludi ()

2. Paysage de Chassy
Besetzung: Gitarre
Verlag: Edizioni Curci

Kunstwerk(e)

Balthus [auch Balthasar Klossowski]: Paysage de Chassy

Annunciazione (2004)

Besetzung: Gitarre
Verlag: Edizioni Bèrben
Bemerkung: Beato Angelico gewidmet

Kunstwerk(e)

Fra Angelico [auch: Fra Giovanni da Fiesole]: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Due ritratti italiani (2013)

1. Ragazzo con la freccia
2. Cavaliere di Malta
Besetzung: Gitarre
Verlag: Edizioni Bèrben

Kunstwerk(e)

Giorgione: Knabe mit Pfeil
Vecellio Tizian: Ritratto di un cavaliere di Malta

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck