

Angelo Gilardino (1941 -)

Website: <http://www.angelogilardino.com>

Studi di Virtuosit  e di Trascendenza (1981-1985)

6. Soledad - Omaggio a Francisco Goya
25. Ricercare (sui mosaici di Ravenna)
32. Embarquement pour Cyth re
Besetzung: Gitarre
Verlag: Edizioni B rben

Kunstwerk(e)

Francisco Jos  de Goya: [Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk]
Antoine Watteau: L'Embarquement pour Cyth re
Ungenannte KünstlerInnen: Mosaik von Ravenna

Musica per l'angelo della Melancholia (1991)

1. Andante quasi adagio, liberamente
2. Andantino capriccioso
3. Non troppo allegro, ma assai scandito
4. Andante molto tranquillo, come una r verie
5. Allegro con fuoco
Besetzung: Gitarre
Verlag: Edizioni B rben

Kunstwerk(e)

Albrecht Dürer: Melencolia I

Sette Preludi ()

2. Paysage de Chassy
Besetzung: Gitarre
Verlag: Edizioni Curci

Kunstwerk(e)

Balthus [auch Balthasar Klossowski]: Paysage de Chassy

Annunciazione (2004)

Besetzung: Gitarre
Verlag: Edizioni B rben
Bemerkung: Beato Angelico gewidmet

Kunstwerk(e)

Fra Angelico [auch: Fra Giovanni da Fiesole]: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Due ritratti italiani (2013)

1. Ragazzo con la freccia
2. Cavaliere di Malta
Besetzung: Gitarre
Verlag: Edizioni Bèrben

Kunstwerk(e)

Giorgione: Knabe mit Pfeil

Vecellio Tizian: Ritratto di un cavaliere di Malta

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck