

Ruth Zechlin (1926 - 2007)

Website: <http://www.ruthzechlin.de>

Varianten zu Michelangelo (1987)

Besetzung: Alt, Violoncello

Bemerkung: Die Komposition bezieht sich auf die Plastiken Michelangelos.

Kunstwerk(e)

Michelangelo Buonarroti: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Wider den Schlaf der Vernunft (1989)

Aphorismus für Orgel

Besetzung: Orgel

Verlag: Ries & Erler

Kunstwerk(e)

Francisco José de Goya: Los Caprichos: 43. El sueño de la razon produce monstruos

Studie zu Wieland Försters Plastik »Paar« (1981)

Mit einem Text von Franz Führmann

Besetzung: Oboe

Textdichter: Franz Führmann

Kunstwerk(e)

Wieland Förster: Paar

Linien (1986)

Besetzung: Cembalo, Instrumente

Verlag: C. F. Peters

Kunstwerk(e)

Frans Mieris d. Ä.: Hauskonzert oder Dame am Cembalo

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck