

# Christof Vonderau (1960 - )

Website: <http://www.freskomusic.de>

## Akademie #4 (2000)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

James Turrell: [Lichtarchitekturen]

Cy Twombly: Academy

## Tal im Nebel (2011)

Besetzung: Gitarre, Violine

Kunstwerk(e)

Kaii Higashiyama: Tal im Nebel

## Grünes Echo (2000)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Kaii Higashiyama: Klang in Grün, auch als Grünes Echo betitelt

## Akademie #1 (1997)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Cy Twombly: Academy

## Dialoge in Entfernung und Nähe (2006)

Besetzung: Gitarre, Cembalo

Bemerkung: Kaii Higashiyama gewidmet.

Kunstwerk(e)

Kaii Higashiyama: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

## Fantasie-Improvisation ()

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

James Turrell: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

## Surfaces in Reflection (1997)

Besetzung: Gitarre, Violine  
Bemerkung: Dem Künstler James Turrell gewidmet.

Kunstwerk(e)  
James Turrell: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

## Akademie #2 (1997)

Besetzung: Gitarre Solo  
Kunstwerk(e)  
James Turrell: [Lichtarchitekturen]  
Cy Twombly: Academy

## Schneefall (2005)

Besetzung: Gitarre Solo  
Kunstwerk(e)  
Kai Higashiyama: Schneefall

## Akademie #3 (1997)

Besetzung: Gitarre Solo  
Kunstwerk(e)  
James Turrell: [Lichtarchitekturen]  
Cy Twombly: Academy

## Brunnen der Sonne (2020)

### 13 Lieder für Tenor, Bariton und Gitarre

Bemerkung: Die Fadenfigur Brunnen der Sonne / Ana Maniba tai aus Kiribati bildete ein Gestaltungselement. Die Textvertonungen von historischen Texten aus und über Kiribati berücksichtigen zudem traditionell musikalische Gestaltungsstrukturen.

Kunstwerk(e)  
Ungenannte KünstlerInnen: Traditionelle Fadenfiguren, Kiribati

## Blaues Abendlicht (1994)

Besetzung: Gitarre Solo  
Kunstwerk(e)  
Kai Higashiyama: Blaues Abendlicht

## Wellen (1994)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Kaii Higashiyama: Wellen, auch Klang der Wellen betitelt

## Three cars on the moon (2010)

Für Altflöte und Gitarre

Bemerkung: Der Arbeit des Künstlers Paul Pfarr sowie den gemeinsamen Projekten gewidmet.

Kunstwerk(e)

Paul Pfarr: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk, aber zu gemeinsamen Projekten

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck