

Wilhelm Richard Wagner (1813 - 1883)

Das Liebesmahl der Apostel (1843)

Eine biblische Szene

Besetzung: Großes Orchester, Männerchor

Kunstwerk(e)

Leonardo da Vinci: Das letzte Abendmahl

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck