

# Alfredo Casella (1883 - 1947)

## Deux Contrastes (1916-1918)

2. Antigrazioso  
Besetzung: Klavier

Kunstwerk(e)  
Umberto Boccioni: Antigrazioso

## Pagine di guerra (1915)

### Quattro Films Musicali

2. In Francia: Davanti alle rovine della cattedrale di Reims  
Besetzung: Klavier

Kunstwerk(e)  
Ungenannte KünstlerInnen: Notre-Dame Saint-Jacques de Reims

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck