

Fartein Valen (1887 - 1952)

Symphony No. 2 (1944)

2. Adagio

Besetzung: Orchester

Kunstwerk(e)

Rembrandt Harmenszoon van Rijn: Die Pilger von Emmaus

Pastorale (1939)

Besetzung: Orgel

Kunstwerk(e)

El Greco: The Adoration of the Shepherds

Symphony No. 1 (1939)

2. Adagio

Besetzung: Orchester

Kunstwerk(e)

El Greco: Christ on the Mount of Olives

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck