

Edvard Lieber (1948 -)

Prelude to Jackson Pollock's »Autumn Rhythm« (1977)

Besetzung: Klavier

Kunstwerk(e)

Jackson Pollock: Autumn Rhythm

Small Decoy (1979)

Besetzung: Klavier, Tonband

Kunstwerk(e)

Marcelo Bonevardi: Small Decoy

Homage to Franz Kline (1977)

Besetzung: Klavier

Bemerkung: Bezieht sich auf das Spätwerk von Kline.

Kunstwerk(e)

Franz Kline: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Bacchus (1979)

Besetzung: Klavier

Kunstwerk(e)

Elaine de Kooning: Bacchus

Twenty-Four De Kooning Preludes (1978)

1. Gotham News
2. Woman
3. Two Women in the Country
4. Suburb in Havana
5. Woman on a Dune
6. Untitled VIII
7. Water...Soft Banks, and a Window
8. Figure
9. Ruth's Zowie
10. Screams of Children Come from Seagulls
11. Rosy-Fingered Dawn at Louse Point
12. Clamdiggers
13. Two Figures in a Landscape
14. Montauk V
15. Untitled XIV
16. ...Whose Name Was Writ in Water
17. Queen of Hearts

18. Woman in the Water
 19. Excavation
 20. Marilyn Monroe
 21. North Atlantic Light (Untitled XVIII)
 22. Asheville
 23. Woman V
 24. Pastorale
- Besetzung: Klavier

Kunstwerk(e)

Willem de Kooning: Gotham News
Willem de Kooning: Woman
Willem de Kooning: Two Women in the Country
Willem de Kooning: Suburb in Havana
Willem de Kooning: Woman on a Dune
Willem de Kooning: Untitled VIII
Willem de Kooning: Water...Soft Banks, and a Window
Willem de Kooning: Figure
Willem de Kooning: Ruth's Zowie
Willem de Kooning: Screams of Children Come from Seagulls
Willem de Kooning: Rosy-Fingered Dawn at Louse Point
Willem de Kooning: Clamdiggers
Willem de Kooning: Two Figures in a Landscape
Willem de Kooning: Montauk V
Willem de Kooning: Untitled XIV
Willem de Kooning: ...Whose Name Was Writ in Water
Willem de Kooning: Queen of Hearts
Willem de Kooning: Woman in the Water
Willem de Kooning: Excavation
Willem de Kooning: Marilyn Monroe
Willem de Kooning: North Atlantic Light (Untitled XVIII)
Willem de Kooning: Asheville
Willem de Kooning: Woman V
Willem de Kooning: Pastorale

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck