

St. Matthew d'après Caravage (1993)

1. The Calling of St. Matthew
 2. St. Matthew and the Angel
 3. The Martyrdom of St. Matthew
- Besetzung: Männlicher Chor

Kunstwerk(e):

Caravaggio: Chiamata di San Matteo

Caravaggio: St. Matthew and the Angel

Caravaggio: The Martyrdom of St. Matthew

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck