

Hidden Heritage (1987)

1. Ceremoniál
 2. "Jennie" Fantasia
 3. Street Scene
 4. Symbols, Fetishes
- Besetzung: Flöte, Altflöte, Violoncello, Klavier

Kunstwerk(e):

Horace Pippin: Harmonizing
Lois Mailou Jones: Jennie
Horace Pippin: John Brown Going to His Hanging
Lois Mailou Jones: Les Fétiches
Aaron Douglas: Noah's Ark
Beauford Delaney: [Eintrag in Arbeit]

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck