

La Mer (1903-1905)

Angeregt durch den Stich Das Wellental aus Hokusais 36
Ansichten des Fuji.

1. De l'aube à midi sur la mer
2. Jeux de vagues
3. Dialogue du vent et de la mer

Besetzung: Orchester

Bemerkung: Der Stich ist auch am Umschlag der Erstausgabe abgebildet.

Kunstwerk(e):

Hokusai: 36 Ansichten des Fuji: 1. Unter der Welle im Meer vor Kanagawa

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck