

Volumina (1961-1962)

Besetzung: Orgel

Verlag: Edition Peters

Bemerkung: In einem Gespräch mit Pierre-Laurent Aimard erwähnte Ligeti, dass die Klanggestalt von Volumina durch das Spätwerk von William Turner angeregt wurde.

Website: <http://www.edition-peters.de>

Kunstwerk(e):

Joseph Mallord William Turner: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck