

Barlachfiguren (1984)

1. Die Verlassenen
2. Wanderer im Wind
3. Der Sänger
4. Der Apostel
5. Schwebender Engel

Besetzung: Harfe, Schlagzeug, 2 Bratschen, Kontrabass

Bemerkung: Uraufführung 1988 in der Kammermusikreihe der Dresdner Philharmonie.

Kunstwerk(e):

Ernst Barlach: Der Apostel

Ernst Barlach: Der singende Mann

Ernst Barlach: Schwebender Engel [Güstrower Ehrenmal]

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck