

Gallery ()

1. Goya: The Naked Maja
2. Modigliani: Portrait of Jeanne
3. Matisse: Odalisque
4. Dufy: Longchamps
5. Degas: Dancer
6. Dali: Persistent Memory
7. Toulouse-Lautrec: Woman Asleep
8. Utrillo: Street Scene
9. Chagall: Loves and Flowers
10. Gauguin: Fabulous Landscape
11. Gogh: Field of Arles
12. Picasso: Musicians

Besetzung: Orchester

Bemerkung: Das Werk wurde 1959 auf einer Schallplatte veröffentlicht.

Kunstwerk(e):

Marc Chagall: Blumenstrauß und Liebe

Vincent van Gogh: Die Felder von Arles

Edgar Degas: Die Tänzerinnen

Paul Gauguin: Fabulous Landscape

Francisco José de Goya: La Maja desnuda

Salvador Dalí: La persistencia de la memoria

Pablo Picasso: Les trois musiciens

Raoul Dufy: Longchamps

Henri Matisse: Odalisque

Amedeo Modigliani: Portrait of Jeanne Hébuterne (1898–1920), Common-Law Wife of Amedeo Modigliani

Maurice Utrillo: Street Scene

Henri de Toulouse-Lautrec: Woman Asleep

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck