

# James Ensor Suite (2003)

1. Sketches
2. Caricatures
3. Choral
4. Masks

Besetzung: Saxophonquartett

Bemerkung: Das Werk ist eine Hommage als Hommage an James Ensor konzipiert, wobei die Satztitle Sketches, Caricatures und Masks auf das Werk von Ensor verweisen, ohne sich jedoch auf konkrete Einzelbilder zu beziehen:

<https://matrix-new-music.be/nl/publicaties/componistenfiches/devreese-frederic/>.

Kunstwerk(e):

James Ensor: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck