

Mirage (2004)

1. Dancer Listening to the Organ in a Gothic Church

2. Dog Barking at the Moon

3. Harlequin's Carnival

4. Insect's Dialogue

Besetzung: Klavier, Violine, Violoncello, Kontrabass, Percussion

Verlag: Israel Music Institute

Website: <http://www.imi.org.il>

Kunstwerk(e):

Joan Miró: Danseuse écoutant jouer de l'orgue dans une cathédrale gothique

Joan Miró: Dialog der Insekten

Joan Miró: Karneval des Harlekings

Joan Miró: Le chien aboyant à la lune réveille le coq [Dog Barking at the Moon]

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck