

Musique pour faire plaisir (1984)

1. Petite valse - Introduction

2. Elégie

3. L'embarquement pour Cythère, grande valse démocratique

Besetzung: Klavier

Bemerkung: Weitere Vorlagen: Francis Poulenc: Elégie für 2 Klaviere (1959) und L'embarquement pour Cythère. Valse-Musette für 2 Klaviere (1951).

Kunstwerk(e):

Antoine Watteau: L'Embarquement pour Cythère

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck