

Musik für Viola und Live-Elektronik (1997/1998)

Besetzung: Bratsche, Live-Elektronik

Verlag: G. Ricordi & Co.

Bemerkung: Angeregt durch drei Portraits des Erasmus von Rotterdam von Hans Holbein d. J.

Website: <http://www.ricordi.de>

Kunstwerk(e):

Hans Holbein d. J.: Der schreibende Erasmus von Rotterdam

Hans Holbein d. J.: Erasmus von Rotterdam

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck