

erschöpfung (2002/03)

Besetzung: Violine, Bratsche, Violoncello

Bemerkung: Teil III des Mondrian-Zyklus. Uraufführung: 2003 in Basel

Kunstwerk(e):

Piet Mondrian: Pier und Meer

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck