

Les Impressions (1890-1891)

1. Devant un tableau de Doucet

Besetzung: Klavier

Bemerkung: Pièce inspirée par le Salon 1890.

Kunstwerk(e):

Henri Auguste Doucet: [Eintrag in Arbeit]

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck