

Picasso Cubed (2003)

Besetzung: Saxophonquartett

Bemerkung: Picasso Cubed ist eine abstrakte Umgestaltung von dem Werk "Picasso" das 1948 von dem Tenorsaxophon-Giganten Coleman Hawkin eingespielt wurde. Es handelte sich um eine unbegleitete Improvisation mit dem Tenorsaxophon. Sturm griff dieses Werk auf und zergliederte es, um es, inspiriert von den Techniken von Pablo Picasso und auch den Kubisten, neu zusammen zu setzen.

Kunstwerk(e):

Pablo Picasso: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck