

Tsarskoye Seloda heykel [Die Statue in Tsarskoye Selo] (1937)

Musikalisches Bild

Besetzung: Klavier

Bemerkung: Die Inspiration bildete ein Bildgedicht (1830) von Alexander Puschkin, das sich auf die Statue „Das Milchmädchen mit dem zerbrochenen Krug“ von Pawel

Petrowitsch Sokolow bezieht: Elnara Ismailo, 2018:

<https://booklets.idagio.com/4260085539246.pdf>.

Kunstwerk(e):

Pawel Petrowitsch Sokolow : Milchmädchen mit dem zerbrochenen Krug

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck