

# Fischgesänge (2013)

## Rezital für Sprechstimme und Gitarre

1. Nächtliches Bad („nicht nur der Ozean ist dem Mond verfallen...“)
2. Hilfe für den Schwachen („lasst euch nicht täuschen...“)
3. Übermütige Fische („steckt nicht schon dieser gewisse Übermut der Fische darin...“)
4. Turm der Fische („recken die Körper / scheinbar bewegungslos...“)
5. Eilige Rückkehr („was zu vermuten wäre...“)
6. Trauriges Ende („damit war nicht zu rechnen / aufgespießt...“)
7. So tief geritzt („den Fisch hätte ich so tief in die Platte geritzt...“)

Besetzung: Sprechstimme, Gitarre

Verlag: Edition Gravis

Website:

[https://www.editiongravis.de/verlag/product\\_info.php?info=p2517\\_Fischgesaenge.html](https://www.editiongravis.de/verlag/product_info.php?info=p2517_Fischgesaenge.html)

Kunstwerk(e):

Caspar Walter Rauh: Fische über Land gehend

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck