

Il faudrait d'abord...nous mettre d'accord pour deux violons. À la recherche de la musique pour une peinture de Hans Werner Berretz (2022)

Für 2 Violinen

1. Libero
2. Agitato
3. Lento, misterioso
4. Spielen, und im Raum sich bewegen
5. Rubato, dolce
6. Animato
7. Stringendo

Bemerkung: Inspiriert durch das Bild Erdklänge von Hans Werner Berretz.

Kunstwerk(e):

Hans Werner Berretz: Erdklänge

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck