

# 33 Miniaturen für Klavier – Simple Music ()

2. The Eccentrics (1972)

4. Extraordinary Exhibition (1969)

11. The Blue Mountains (1984)

Bemerkung: Es handelt sich um die Klavierfassungen der Filmmusik zu den drei gleichnamigen Filmen von Eldar Schengelaia. Im CD-Heft findet sich der Hinweis, dass Atmosphäre und Ausdruck dieser Stücke von dem georgischen Maler Pirosmani inspiriert sind.

Kunstwerk(e):

Niko Pirosmani: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck