

# Interspaces (2024)

Pour alto & violoncelle

Kunstwerk(e):

Jackson Pollock: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk, sondern zu Pollocks  
Verwendung des »All-Over«-Verfahrens

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck