

Noches en los jardines de España (1909–1916)

Sinfonische Impressionen für Klavier und Orchester

1. En el Generalife

Bemerkung: Der erstes Satz des dreisätzigen Werkes bezieht sich auf den Palacio de Generalife, den Sommerpalast der Alhambra, Granada.

Kunstwerk(e):

Ungenannte KünstlerInnen: Alhambra

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck