Constantin Y. Stylianou: Préludes (2014–2018)

Für Klavier

1. Niki tis Samothrakis
2. Composition with Yellow and Blue (Piet Mondrian)
3. L'Etang des Soeurs (Paul Cezanne)
4. Snow Storm – Steam-Boat off a Harbour’s Mouth (J. M. W. Turner)
5. The Weeping Angel from the Seilern Triptych (Robert Campin)
6. Die Lebensstufen (Caspar David Friedrich)
7. L'Homme qui Marche (Alberto Giacometti)
8. La leçon de Piano (Henri Matisse)
9. Der Kuss (Gustav Klimt)
10. Le Rond Rouge (Wassily Kandinsky)
11. O Kosmos tis K'prou (Adamantios Diamantis)
12. The Dance (Paula Rego)

Kunstwerk(e):

Gustav Klimt: Der Kuss
Caspar David Friedrich: Die Lebensstufen
Piet Mondrian: Komposition Mit Gelb und Blau
Paul Cezanne: L'Etang des Soeurs
Alberto Giacometti: L'homme qui marche
Henri Matisse: La Leçon de Piano (Die Klavierstunde)
Wassily Kandinsky: Le Petit Rond Rouge
Unbekannte Künstler : Niki tis Samothrakis (Winged Victory of Samothrace, Nike of Samothrace)
Adamantios Diamantis: O Kosmos tis K'prou
Robert Campin: Seilern Triptych
Joseph Mallord William Turner: Snow Storm - Steam-Boat off a Harbour's Mouth
Paula Rego: The Dance

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck