Isaac Albéniz: Seis Danzas españolas: Danza Nr. 4 (1920)

Besetzung: Klavier
op. 37
Verlag: Unión Musical Española, Madrid
Bemerkung: Danza Nr. 4 ist dem Maler Antonio Gomar y Gomar gewidmet. Die Originalausgabe des Stückes (Barcelona [etc.], Unión Musical Española [ca. 1920], Sig. M 4238/27) trägt die Widmung „Al insigne Pintor Gomar recuerdo afectuoso del autor“.

Kunstwerk(e):

Antonio Gomar y Gomar: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck