

# Configurationen II zu Bildtiteln von Paul Klee (1959)

1. Verspannte Flächen
  2. Orgelberg
  3. Studie nach 3 Dimensionen
  4. Diametrale Stufung
  5. In sich
  6. Nichtkomponiertes im Raum
- Besetzung: Orchester  
Verlag: Leihmaterial bei Ars Viva

## Kunstwerk(e):

Paul Klee: Diametrale Stufung  
Paul Klee: In sich  
Paul Klee: Nichtkomponiertes im Raum  
Paul Klee: Orgelberg  
Paul Klee: Studie nach 3 Dimensionen  
Paul Klee: Verspannte Flächen

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck