

Dresdner Suite (1957)

Fünf Sätze für großes Orchester nach Bildern der Dresdner Nationalgalerie

1. Junger Mann
2. Sixtinische Madonna
3. Schlummernde Venus
4. Bauern beim Kartenspiel
5. Der Fremde

Besetzung: Großes Orchester

Verlag: Edition Peters

Website: <http://www.edition-peters.de>

Kunstwerk(e):

Adriaen Brouwer: Bauernrauferei beim Kartenspiel

Albrecht Dürer: Bildnis eines jungen Mannes

Dosso Dossi: Der Fremde

Giorgione: Ruhende Venus

Raffaël: Sixtinische Madonna

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck