

Drei Fragmente (1983)

Für Bläserquintett

1. Epitaph auf Franz Marc

Besetzung: Flöte, Oboe, Klarinette (B), Fagott, Horn (F)

Verlag: Musikverlag Dohr

Website: <http://www.dohr.de>

Kunstwerk(e):

Franz Marc: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck