

Étude I, d'après Goya (1978)

Besetzung: Orchester

Verlag: Gérard Billaudot

Bemerkung: Angeregt durch den Hexensabbat aus den Schwarzen Gemälden.

Website: <http://www.billaudot.com>

Kunstwerk(e):

Francisco José de Goya: Pinturas negras: El Aquelarre

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck