

Desastres de la guerra (1996)

Begleitmusik zu einem Text von Juan Carlos Marset nach den gleichnamigen Radierungen von Francisco Goya

Besetzung: Vorleser, 19 Instrumente

Verlag: Breitkopf & Härtel

Bemerkung: "[Die Radierungen Goyas werden] in verschiedenen in die Partitur integrierten Texten Juan Carlos Marsets reflektiert. Außerdem werden einzelne Bilder von Darstellern nachgestellt." [Hidalgo]

Website: <http://www.breitkopf.de>

Kunstwerk(e):

Francisco José de Goya: Los Desastres de la Guerra

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck