

Malerstudien (1899)

1. Waldeinsamkeit
 2. Streit zwischen Fasching und Fasten
 3. Reigen der Seligen
 4. Jo und Jupiter. Nach Antonio Allegri da Correggio
 5. Gartenfest. Angeregt durch das Bild Gesellschaft im Park.
- Besetzung: Klavier
Verlag: Bärenreiter/Orbis
Website: <http://www.baerenreiter.com>

Kunstwerk(e):

Pieter Bruegel d. Ä.: Der Kampf zwischen Fasching und Fasten
Antoine Watteau: Gesellschaft im Park
Antonio da Corregio Allegri: Io e Zeus
Fra Angelico [auch: Fra Giovanni da Fiesole]: Jüngstes Gericht
Jacob Isaacksz van Ruisdael: Waldeinsamkeit

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck