

Die Legende von der heiligen Elisabeth (1864)

Oratorium für Soli, Chor und Orchester

Besetzung: Soli, Chor, Orchester

Textdichter: Otto Roquette

Verlag: C.F. Kahnt

Kunstwerk(e):

Moritz von Schwind: Das Rosenwunder

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck