

Vier Epigraphe nach Escher (1998)

1. Die Gottesanbeterin

2. Möbiusband

3. Reiter

4. Reptilien

Besetzung: Klavier, Heckelphon, Bratsche

Verlag: Friedrich Hofmeister

Website: <http://www.friedrich-hofmeister.de>

Kunstwerk(e):

Maurits Cornelis Escher: Dream (Praying Mantis)

Maurits Cornelis Escher: Horseman

Maurits Cornelis Escher: Moebius Strip I

Maurits Cornelis Escher: Moebius Strip II

Maurits Cornelis Escher: Reptiles

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck