

Feininger Impulse (1986)

Zyklus in sieben Teilen

1. Night Piece I
2. Reflection
3. Night Piece II
4. Proposal for a Monument
5. Ludus
6. Cathedral of the Future
7. Night Piece III

Besetzung: Klavier

Verlag: Neue Musik

Bemerkung: Der Klavierzyklus des Komponisten Kurt Dietmar Richter ist das Resultat jahrelanger analytischer und emotionaler Auseinandersetzung mit dem Bildwerk Feiningers, indem er versucht, dessen bildspezifische Gestaltungsmomente in den Bereich der Musik zu transportieren.

Website: <http://www.verlag-neue-musik.de>

Kunstwerk(e):

Lyonel Feininger: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck