

# Pierres noires (1958)

Besetzung: Ondes Martenot, Schlagzeug

Verlag: Universal Edition

Bemerkung: Ballett Eppur si muove mit Mobiles und Stabiles von Alexander Calder (1965). Als Beispiele dienen hier das Mobile Constellation Mobile und das Stabile Wood Mobile.

Website: <http://www.uemusic.at>

Kunstwerk(e):

Alexander Calder: Constellation Mobile

Alexander Calder: Untitled (Wood Mobile)

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck