

Modré nebe [Der blaue Himmel] (1978)

Čtyři zpěvy pro ženský hlas a klavír na texty Františka Hrubína
[Vier Gesänge für weibliche Singstimme und Klavier über
Texte von František Hrubín]

Besetzung: Singstimme, Klavier

Textdichter: František Hrubín

Bemerkung: Die Texte Hrubíns wurden durch die Kinderbilder Čapeks - Frühling,
Sommer, Herbst, Winter - angeregt.

Kunstwerk(e):

Joseph Čapek: Frühling

Joseph Čapek: Herbst

Joseph Čapek: Sommer

Joseph Čapek: Winter

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck