

# Fêtes galantes I und II (1891 und 1904)

Besetzung: Sologesang, Klavier

Textdichter: Paul Verlaine

Verlag: Salabert

Bemerkung: Die Texte aus der Sammlung „Fêtes galantes“ nehmen auf Gemälde von Antoine Watteau Bezug.

Website: <http://www.durand-salabert-eschig.com>

Kunstwerk(e):

Antoine Watteau: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck