

Tres Pintures de Piet Mondrian (1960)

1. Ritmo con líneas negras
 2. Composición con amarillo
 3. Victory Boogie-Woogie
- Besetzung: Kleines Orchester

Kunstwerk(e):

Piet Mondrian: Komposition mit Gelb

Piet Mondrian: Rhythme mit schwarzen Linien

Piet Mondrian: Victory Boogie-Woogie

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck